



ניוזלטר ראש השנה תשפ"ד



מרכז רעיה שטראוס לחקר עסקים משפחתיים מאחל לכולכם שנה טובה וחג שמח. שתהא זו שנה מוצלחת, בריאה ופורה. שנה שבה נשמור כולנו על שלטון החוק, והדמוקרטיה.

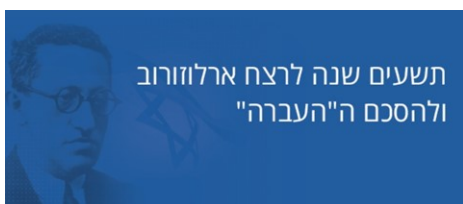
הניוזלטר כולל בתוכו מידע על האירועים האחרונים שקיים המרכז.

פרופ' איתי אטר
ד"ר נאוה מיכאל-צברי



הרמת מסך- הקומדיאנטים

ב-21 ביוני התקיים מפגש נוסף בסדרת הרמת המסך, במסגרתו הוקרן סרטו של ארנון גולדפינגר, "הקומדיאנטים". הסרט, זוכה פרס אופיר, מציג את מייק בורשטיין ואחותו התאומה סוזן, שנולדו לזוג השחקנים ליליאן ופסח בורשטיין. במפגש שוחחו ארנון גולדפינגר וד"ר נאוה מיכאל-צברי על הקושי של ילדים שנולדים לתוך מקצוע הוריהם, ובנים שעוזבים את הקן המשפחתי וממריאים לקריירות מצליחות יותר בחוץ.



ערב עיון 90 שנה לרצח ארלוזורוב ולהסכם ה"העברה"

ב-18 ביוני קיימנו ערב עיון בשיתוף עם המכון לחקר הציונות ע"ש חיים ויצמן באוניברסיטת תל-אביב, שכותרתו "90 שנה לרצח ארלוזורוב ולהסכם ההעברה". במושב הראשון השתתפו פרופ' מאיר חזן (ציונות ושלום: משנתו הפוליטית של ארלוזורוב, פרופ' אמיר גולדשטיין (הרצח ומקומו במאבק על דמותה של התנועה הרוויזיוניסטית) ומירב ארלוזורוב (היסטוריה וזיכרון משפחתי). במושב השני השתתפו ד"ר יואכים טרזיב, ד"ר נאוה מיכאל-צברי (מי אתה סם כהן?) ואבידע לבני, במאי הסרט "חזרה עם השטן?"

מו העיתונות- דה מרקר- אפריל 2023

בטור דעה שהתפרסם בדה-מרקר, עומדת ד"ר נאוה מיכאל-צברי על הקשריו הניהוליים של המונח "משילות", שחדר לאחרונה ביתר שאת לשיח הציבורי. הכותבת שואלת על משמעותו של המונח "משילות", ומראה שאין משמעותו הנכונה הפעלת כוח ישיר.

לקריאת הטור

מן העיתונות- גלובס- יולי 2023

מצורף מאמר מהעת האחרונה בנושא פמילי אופיס בישראל, שהתפרסם בגלובס. המאמר מציג את תפקידן של חברות המנהלות נכסים משפחתיים, כמו גם את השירותים הייחודיים שהן מציעות.

בין אותם שירותים, מתייחסת כותבת המאמר, ד"ר נאוה מיכאל-צברי, לטיפול בהעברה בין-דורית ובקונפליקטים בין בני המשפחה, לתכנון הורשה, לפילנתרופיה ועוד.

לקריאת המאמר

מרכז רעיה שטראוס לחקר עסקים משפחתיים | אוניברסיטת תל אביב